

Akademibokhandelns bokcirkeltips



Elin Anna Labba Far inte till havet

När Ingá och Rávdná kommer hem till sommarlandet ligger byn redan under vatten. Bolaget har dämt upp sjön, och det som en gång var ett sjösystem har blivit ett ogästvänligt hav. Runtom dem kliver det moderna samhället närmare. Stark mor- och dotterskildring av Augustprisvinnaren.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Hur påverkar den föränderliga miljön karaktärernas liv?
2. Vilken betydelse har sjön för samhället?
3. Hur hanterar karaktärerna förlust och sorg?
4. Vad representerar det nya huset för Rávdná och hennes familj?
5. Vilka kulturella värderingar återspeglas i karaktärernas sätt att leva?
6. Hur tar berättelsen upp begreppet hem och tillhörighet?

ATT ÄTA



Insjöfisk, gärna röding, öring eller sik, eller renkött. Gáhkku, samiskt bröd. Hjortron och glass. Dryck: stilla vatten, bubbelvatten, alla slags vatten, eller öl.

ATT LYSSNA PÅ



Sofia Jannok, Sara Parkman, Ella Marie, Ellen Sundberg, Mari Boine.



Akademibokhandelns bokcirkeltips



Raynor Winn Saltstigen

Sann och livsbejakande berättelse. Bara dagar efter att Raynor Winn och hennes man Moth mottagit beskedet att han lider av en dödlig sjukdom, förlorar de hela sitt hem och sitt levebröd. Då fattar de beslutet att vandra Englands längsta vandringsled.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Diskutera vilken roll naturen och landskapet längs South West Coast Path spelar för Raynors och Moths återhämtning. Hur påverkar miljön deras resa?
2. Hur utmanar *Saltstigen* din uppfattning om hemlöshet?
3. Hur påverkar vandringen Raynors och Moths fysiska och mentala hälsa?
4. Hur bidrar Raynor Winns sätt att skriva till berättelsen? Diskutera hennes användning av beskrivande språk och dess inverkan på din läsupplevelse.
5. Vilka tillfällen i berättelsen fann du mest inspirerande eller upplyftande? Varför?
6. Vad tror du händer Raynor och Moth efter bokens slut? Hur skulle du vilja att deras framtid ser ut?

ATT ÄTA



*Cornish pasties eller cream tea.
Håll gärna bokcirkeln utomhus
eller i samband med en promenad
i naturen.*

ATT LYSSNA PÅ



*Engelsk folkmusik, till exempel
Johnny Flynn eller The Unthanks.*



Akademibokhandelns bokcirkeltips



Brianna Labuskes

De förbjudna böckernas bibliotekarie

Kärleken till böcker kan övervinna allt. Fängslande och skrämmande aktuell roman om böckernas kraft, nazistiska bokbål och förbjudna böcker.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vi får träffa tre både lika och olika kvinnor i romanen. Vem/vilka av dem tilltalade dig mest och varför? Blev du irriterad på någon?
2. Om du skulle tvingas att leva en vecka som en av karaktärerna i boken, vem skulle du välja och varför?
3. Tiden kring andra världskriget har under de senaste åren lyfts fram i just skönlitteratur. Varför är intresset så stort för denna period?
4. Även idag i USA censureras och förbjuds böcker i vissa stater. Vad är dina tankar om den utvecklingen och varför det blir så?
5. Det är inte så länge sedan det var olagligt att vara gay/queer i Europa. Hur tror du att den här romanen hade mottagits om så fortfarande varit fallet?
6. Vilken bok skulle du bli personligen upprörd över att den förbjöds?

ATT ÄTA

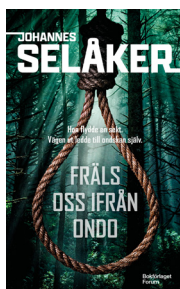


*Königsberger klopse - en tysk rätt där
gräddiga köttbullar serveras med kaprissås.
Dryck: Sekt - en tysk variant av
mousserande vin.*



AKADEMIBOKHANDELN

Akademibokhandelns bokcirkeltips



Johannes Selåker Fräls oss ifrån ondo

Smart och välskriven spänning i sektmiljö med journalisten Selma Halilovic i centrum. En tonårsflicka sänder sitt eget självmord på Instagram. Vem är hon och vad har lett henne till denna punkt?

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vilka faktorer i Majas bakgrund tror du påverkar hennes beslut att rymma hemifrån och ansluta till Saschas grupp? Vilka likheter och skillnader ser du mellan församlingen och Saschas grupp?
2. Hur uppfattar du journalisten Selma Halilović? Vad drivs hon av? Vad får henne att engagera sig på ett personligt plan i Majas öde?
3. Hur uppfattar du beskrivningen av kvällstidningsjournalistens arbete? Känns skildringen trovärdig?
4. Vilka likheter och skillnader ser du mellan Maja, Sascha och Selma? Hur påverkas de olika karaktärerna av sitt förflutna?
5. Hur upplever du bokens final? Känner du dig nöjd med slutet eller hade du önskat att upplösningen varit en annan?

ATT ÄTA



Den bosniska grytan Grah, Sarajevski ćevapi i lepinja-bröd och tillbehör som kajmak och lök, eller ostpajen sirnica. Dryck: Sarajevsko pivo och plommonbrännvinet rakija.

ATT LYSSNA PÅ



*Dino Merlin – Nešto lijepo treba da se desi.
Halid Bešlić – Malo Je Malo Dana.*



AKADEMIBOKHANDELN