

BOKCIRKELTIPS



CHRIS WHITAKER

Välkommen till Tall Oaks

Tall Oaks idylliska fasad krossas när en kidnappare i clowndräkt rycker treåriga Harry Monroe från sitt hem. Trots intensiv mediebevakning och en outtröttlig polisutredning förblir bortförandet ett mysterium – vem som helst i Tall Oaks kan vara skyldig.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Hur skildrar Chris Whitaker Tall Oaks? Vad är det för typ av samhälle?
2. Hur påverkas karaktärerna i Tall Oaks av förlust och sorg? Hur formar dessa erfarenheter deras handlingar och relation till varandra?
3. Hur används mysteriet kring försvinnandet som en drivkraft för berättelsen? Diskutera hur mysteriet kring försvinnandet påverkar spänningen och berättandet.
4. Vilka symboler/metaforer använder sig Whitaker av för att förstärka berättelsens teman?
5. Hur skildras föräldraskap och familjerelationer i boken? Och hur påverkar dessa relationer karaktärerna och deras handlingar?

ATT ÄTA



Huarache, en mexikansk rätt de äter i boken:
www.mexicankitchen.se/recipe/huaraches-con-bistec

ATT LYSSNA PÅ



Eye of the tiger av Survivor och Gonna fly now, Rocky theme. Bad girls av Donna Summer, Californication av Red Hot Chili Peppers, Lose Yourself av Eminem, Don't Know Why av Norah Jones, I'm Like a Bird av Nelly Furtado och Beautiful Day av U2.

