

BOKCIRKELTIPS



THERESE BOHMAN

Andromeda

En ung kvinna kommer till förlaget som praktikant men får allt större ansvar under överinseende av den litteräre chefen. Med åren växer deras arbetsrelation till något de har svårt att definiera. Kanske handlar det om ömsesidigt förtroende? Eller är det något annat?

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad skulle du säga är speciellt med att låta handlingen utspelas på ett bokförlag?
2. Båda huvudpersonerna anländer till förlaget med förväntningar, men deras förutsättningar ser minst sagt olika ut. Tidsandan, manligt/kvinnligt, hierarkiskt med mera. Hur skulle du beskriva skillnaderna?
3. Vad skulle du säga bygger den nära vänskapen mellan huvudpersonerna?
4. Vad får du för känsla av äktenskapet mellan Gunnar och Marianne?
5. Vilken roll spelar mat och dryck i romanen?
6. Romanen har ett så kallat öppet slut. Vad lämnas du med för känslor när du har läst klart?

ATT ÄTA



*Ett långkok: en gryta, av lamm-
lägg eller oxkind, medan man
smuttar på ett glas vin.*

ATT LYSSNA PÅ



Benny Goodman!

