

BOKCIRKELTIPS



ELLA-MARIA NUTTI

Kaffe med mjölk

En mamma, en dotter. Det har alltid varit de två, men mamman tycker att dottern har förändrats sedan hon flyttade från Gällivare till Stockholm. Nu har mamman något som hon måste säga till dottern, något som inte kan vänta. När hon har samlat mod för att ringa och berätta, hör hon sig själv i stället säga att hon kommer ner för att hälsa på i Stockholm. Under en vecka återförenas de. Kan de få sagt det de vill, och behöver, säga?

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. *Kaffe med mjölk* handlar om en mor och en dotter där någonting skaver. Skulle du säga att det är tystnaden, oförmågan att prata om det som är viktigt, som gjort att de hamnat där de är eller har det hänt något stort på riktigt? Varför har de det som de har det?
2. Denna till omfånget lilla roman, rymmer många existentiella frågor. Vad fastnade just du för?
3. Vad står titeln *Kaffe med mjölk* för?
4. Romanen skriver fram både modern som försöker locka sin dotter hem till Gällivare igen, och dotterns längtan bort. Tycker du att man tar ställning för någon av dem?
5. *Kaffe med mjölk* är delvis skriven på dialekt. Vad tänker du om språket?

ATT ÄTA



Varma mackor och kaffe med mjölk.

ATT LYSSNA PÅ



Tomas Stenström Ser du månen där du är ikväll?.

