

BOKCIRKELTIPS



KRISTINA AGNÉR

Var inte rädd för mörkret

Alva lämnar Stockholm med krossat hjärta för att röja upp i det gamla båtsmanstorpets hon ärvt efter sin mamma. På plats i de småländska skogarna får hon veta att modern inte dött en naturlig död. Hänger det samman med en ung kvinnas olösta försvinnande i byns förflutna?

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad har bokens titel för koppling till handlingen? Finns det olika sorters mörker?
2. Hur beskrivs den fiktiva byn Tosseboda? Och vilken roll spelar naturen i det småländska landskapet?
3. Hur får Alva användning av sitt yrke som socionom, på vägen mot att lösa mordgåtan?
4. Boken utspelar sig dels i nutid, dels år 1965. Hur ser banden ut mellan bokens olika generationer?
5. Vad säger slutet om offer och förövare? Hur väljer de att möta mörkret?

ATT ÄTA



Bruschetta, pasta med cocktail-tomater. Drick ett fruktigt rödvin till.

ATT LYSSNA PÅ



Folkmusik.

