

BOKCIRKELTIPS



LINA NORDQUIST

Dit du går följer jag

Vid sekelskiftet 1900 flyr Unni, Armod och lille Roar från Norge för att finna ett nytt hem. I Hälsingland slår de sig ner i ett ödetorp i skogen, där de tvingas huka under naturens och skogsbondens brutala nycker. En dramatisk historisk roman om hur beroende vi alla är av varandra.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. *Dit du går, följer jag* utspelar sig på två tidsplan. Vilken berättelse i vilken tid har du fastnat för mest? Vad tycker du att de två tidsplanen ger varandra?
2. En oväntad relation är den mellan Kåra och Roar. Varför tror du att de blir viktiga för varandra?
3. Har du tänkt på vad naturen och djuren fyller för funktion i boken?
4. Unni känner sig tvungen att lämna bort ett av sina barn. Varför gör hon det och hur tror du hon tänker när hon väljer barn?
5. Har du fått några nya insikter när du läst den här boken?

ATT ÄTA



Något med svamp eller blåbär!

ATT LYSSNA PÅ



Skogens sus, eller Hälsingland av Tomas Andersson Wij.

