

BOKCIRKELTIPS



OLA LARSMO

Översten

Det här är berättelsen om Knut Oscar Broady, en svensk emigrant vars livsöde placerade honom mitt i ett stort antal avgörande ögonblick i såväl svensk som amerikansk historia.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Händelser som skildras i romanen, som Crusenstolpekravallerna 1838 och Upploppet i Gamla Stan 1848 då militär sköt mot demonstranter, är inte så kända idag. Vilken roll spelar de för oss?
2. Hur kan det ha påverkat Knut Oscar att som sexåring bli vittne till mobbens försök att lyncha familjens judiska grannar?
3. Knut Oscars mor, Anna Persdotter, är en mycket tidig emigrant, redan 1848. Varifrån kan hon så tidigt ha fått tanken att det vore bättre i USA?
4. Knut Oscars engelsklärare är förrymd slav och hotas av utlämning till sydstaterna. En del historiker menar att det var just det religiösa engagemanget mot slaveriet i vissa kyrkor i norr som drev fram inbördeskriget. Men hade man verkligen kunnat kompromissa i den frågan?
5. Skildringarna från kriget bygger på militära rapporter och militärens memoarer och försöker hålla sig nära kända fakta. Kommer vi här nära en verklighet vi behöver veta mer om?
6. Knut Oscar Broady var en verklig person (1832-1922). Varför är det här en roman och inte en biografi?

ATT ÄTA



Något typiskt amerikanskt, som en riktigt saftig äppelpaj, och därtill kaffe av normal svensk styrka.

ATT LYSSNA PÅ



*The Civil War.
Ken Burns Soundtrack.*

