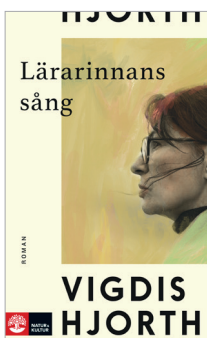


# BOKCIRKELTIPS



VIGDIS HJORTH

## Lärarynnans sång

Vigdis Hjorth tog Sverige med storm med familjedramat *Arv och miljö*. I *Lärarynnans sång* fortsätter hon att utforska temat "livslögnet" och vad som händer när man börjar syna det man tidigare trott var sant. Här handlar det om en medelålders kvinna, Lotte Bøk, som konfronteras med en students bild av henne, vilket sätter i gång en rad processer. Till slut känner hon sig manad att ändra sitt liv.

## DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vem är Lotte Bøk när vi först träffar på henne i romanen? Hur ser hennes liv ut? Hur tänker hon kring sig själv och sin tillvaro?
2. Hur skulle du beskriva hennes undervisningsstil? Känner du igen typen? Vad skulle du tycka om att vara student till henne?
3. Varför tror du att Lotte tackar ja när Tage Bast föreslår att han ska börja filma henne?
4. Lotte blir alltmer stressad under projektets gång. Varför - vad är det som händer?
5. En av romanens frågeställningar är glappet mellan ideologi och verklighet. Men är det verkligen möjligt att leva som man lär? Är det önskvärt?
6. Lotte reser till Grekland. Hur tolkar ni hennes drastiska beslut? Är det en flykt - botgöring - utveckling? Vad söker hon - och vad finner hon?

### ATT ÄTA



Norrmännen är ett naturälskande folk som liksom Lotte trivs bäst i skogen. Därför blir bokcirkeln ute i det fria denna gång med klassisk norsk "matpakke" (medhavd lunch). Packa ostsmörgåsar, valfri frukt, en flaska flädersaft och en termos med kaffe.

### ATT LYSSNA PÅ



Bertolt Brecht kommer till liv i Kurt Weills musik. De samarbetade kring Tolvskillingsoperan som hade premiär i Berlin 1928. Sök på Kurt Weills *The Threepenny Opera* på Spotify.

