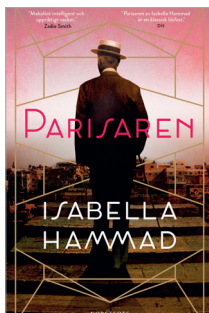


BOKCIRKELTIPS



ISABELLA HAMMAD

Parisaren

Parisaren är berättelsen om en ung palestiniers upptäckt av ett Europa som inte längre existerar. En medryckande episk roman om kärlek, politik, klass, krig och identitet.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Kärleksrelationer spelar en viktig roll i *Parisaren*. Vad tyckte du om skildringarna av Midhats olika kärleksrelationer och längtan efter kärlek?
2. Varför tror du att Midhat fick smeknamnet *Parisaren*? Vad ryms i det namnet?
3. I boken förekommer inslag av arabiska och franska ord och fraser. Vad tillför de? Stör de läsningen?
4. Kände du igen några av bokens karaktärer från ditt eget liv? Gick det att känna igen sig i karaktärerna trots att det är en historisk roman?
5. När, var, hur? På vilket sätt använder författaren tidsmarkörer för att sätta historien i sin rätta epok?
6. Gav *Parisaren* dig en ny bild av Palestina? På vilket sätt?

ATT ÄTA



Meze från Mellanöstern och till efterrätt franska macarons (gärna byggda i pyramidform som på bröllopet i romanens början). Vin från Languedoc.

ATT LYSSNA PÅ



Qanunmusik (sök efter spellistor på Spotify om du inte har egna vinylor i samlingen).

