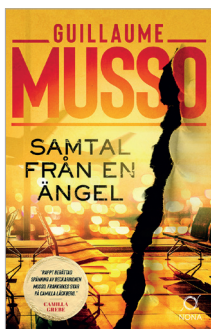


BOKCIRKELTIPS



GUILLAUME MUSSO

Samtal från en ängel

Efter att ha krockat på flygplatsen lyckas Madeleine och Jonathan – två kompletta främlingar – förväxla sina mobiltelefoner. Nyfikenheten tar över och båda börjar utforska innehållet i den andres mobil. Det leder snart till en ömsesidig besatthet av den andres liv. .

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vad skulle du göra om du fick en telefon i händerna som inte var din och du kunde komma åt innehållet i den?
2. Kan du komma på några personer ur verkliga livet som haft en liknande resa som den Jonathan går igenom – framgång, mediauppmärksamhet och en spikrak karriär som sedan vänder, ekonomiska problem, de som tidigare haussat börjar kritisera, motivationen tryter och resulterar i en total personlig krasch. Vad tror du det kan bero på att ett sådant här mönster uppkommer?
3. Vilka likheter och skillnader ser du mellan Jonathan och Madeleine? Vilka drivkrafter har de i sina respektive karriärer och vad är det som leder fram till deras krascher?
4. Hur hade du reagerat om du befann dig i Francescas situation? Hade du berättat för Jonathan vad som inträffade på Bahamas? Gjorde hon rätt?
5. Vad är det hos Alice som gör Madeleine så besatt av henne?
6. Märks det att författaren är fransman? I så fall hur?

ATT ÄTA



Macarons – det var specialgjorda macarons som fick Francesca att falla för Jonathan.

ATT LYSSNA PÅ



Le jardin extraordinaire med Charles Trenet – låten som gett namn åt Madeleines blomsteraffär i Paris.

