

BOKCIRKELTIPS



GINA DIRAWI

Paradiset ligger under mammas fötter

Mona längtar efter frihet, revolution och att slippa alla hyenor i småstaden som inte fattar att hon är en alfa-krigarinna. Både de i moskén och skolan är hatare, till och med bästa vännen Mila har blivit en feg slavinna. Men bara oupplysta kan kalla Monas graffiti för klotter – det är konst som visar sanningen.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Huvudpersonerna är alla i 20-årsåldern. Finns det drag hos dem som går att känna igen i andra åldersgrupper? Vad kännetecknar de olika personerna?
2. Hur förhåller sig Mona, Mila och Nour till omvärldens förväntningar? Hur betar sig vuxenvärlden?
3. På vilka sätt arbetar författaren med humor? Vad tycker ni är roligt i boken? Är språket viktigt för humorn?
4. Det finns flera personer i boken som lever med stora hemligheter. Vilka tänkte ni på under läsningen?
5. Vad ser ni för övergripande teman i boken? Finns det politiska budskap?
6. Finns det miljöer i boken som ni känner igen er i? Som är nya att läsa om?

ATT ÄTA



Cola, småkakor och chips. För något matigare: vinbladsdolmar och shawarma.

ATT LYSSNA PÅ



Den egyptiska sångerskan Umm Khloutoum och Beyoncé.

