

BOKCIRKELTIPS



ANNA ROOS

Lika i döden

Vera gjorde sig impopulär på sin hemort när hon som ung beskyllde en av stadens entreprenörer för oönskade närmanden. Snart står det klart att små oförrätter i det förflutna kan få stora konsekvenser i nutid.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Berättelsen tar avstamp i den klassiska sagan *Kejsarens nya kläder*. På vilket vis knyter sagan an till *Lika i döden*?
2. I inledningen av boken återvänder huvudpersonen till sin uppväxtstad. Vilken roll tror du det spelar att Vera kommer från en liten ort?
3. När Vera var ung anklagade hon en man för oönskade närmanden. Varför fick det stora negativa konsekvenser för henne och hade det sett annorlunda ut om hon pekat ut honom idag?
4. Å-barnen spelar en central roll genom berättelsen. Hur skulle du beskriva gruppen och vad får hemligheterna de skrev som unga för konsekvenser i nutid?
5. Vem är egentligen Vera och varför agerar huvudpersonen som hon gör?
6. Veras barndomsvän Tom är en central och älskad person i staden. Vad tror du är anledningen till att han är det?
7. I slutscenen får du, som läsare, veta vad som hände Tom. Vem anser du är skyldig till hans död?

ATT ÄTA



En finsk pinne och en kopp starkt bryggkaffe.

ATT LYSSNA PÅ



Tystnaden.



AKADEMIBOKHANDELN