

BOKCIRKELTIPS



JEN BEAGIN

Dammsuga i mörker

Mona är 26 år och städerska och tampas bland annat med ett stökigt förflutet, excentriska klienter och prydligt arrangerade bajskorvar.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Vem är egentligen huvudpersonen Mona?
2. Romanen är rolig men väjer samtidigt inte för svärtan. Vad tycker ni om blandningen och varför har författaren gjort så?
3. Vad har egentligen Mona för relation till sin mamma? Varför kallar hon sin mamma Clare?
4. Mot slutet berättar Mona sanningen för sin mamma men ångrar sig genast. Vad är egentligen sanningen?
5. Varför blir Mona så lycklig när hon kör Franks bil?
6. Någon har sagt att *Dammsuga i mörker* är en slags kvinnlig motsvarighet till Hunter S. Thompsons *Fear and Loathing in Las Vegas*, eller att det är för dem som saknar tv-serien *Fleabag*. Tycker ni att romanen påminner om något annat ni läst eller sett?
7. Här finns många referenser till andra författare och konstnärer, såsom Homeros, Sophie Calle och Nan Goldin. Tycker ni att det höjer läsoplevelsen och i så fall hur?



ATT ÄTA

Tacos med extra ost och guacamole.



ATT LYSSNA PÅ

Roy Orbisons *In Dreams*, en av de sorgligaste låtarna som någonsin spelats in enligt Mona.

