

BOKCIRKELTIPS



ANNELI JORDAHL

Björnjägarens döttrar: en berättelse om sju systrar

En berättelse inspirerad av Aleksis Kivis finska romanklassiker *Sju bröder* från 1870 men flyttad till nutid, och med sju beryktade systrar i centrum. Levde de verkligen på helt egen hand ute i vildmarken? Varför gick de aldrig i skola? Och varför betedde de sig som grovhuggna pojkar? En berättelse om vrede och sorg, och om syskonrivalitet i en krävande tillvaro.

DISKUSSIONSFRÅGOR

1. Romanen handlar om sju systrar och deras liv i utmarken. Livet utanför civilisationen verkar hårt och våldsamt, men blir man som läsare också lockad av det?
2. Boken utgår ifrån Aleksis Kivis klassiker *Sju bröder*, men vänder på könsrollerna och låter boken handla om sju systrar som är råa sällar. Hur klarar sig de systrar som är mindre tuffa?
3. Systrarna hatar sin mamma och avgudar den brutala pappan. Varför tror du att det är så lätt för dem att vända sig mot mamman?
4. Systrarna kommer till slut till staden och är tvungna att förhålla sig till stadens regler. Känns deras sätt att leva i staden lockande?
5. Blev du förvånad över hur de olika systrarna reagerade på att flytta in till staden?
6. Hur tror du att det går för systrarna efter bokens slut?

ATT ÄTA



*Rådjurssadel med skogssvamp
och enbärsgräddsås.*

ATT LYSSNA PÅ



Darya & Månskensorkestern.

